

**PARROQUIA NUESTRA SEÑORA DE LA MONSERRATE
MOCA, PUERTO RICO**

**LITURGIA DE LA PALABRA
(Normas para lectores)**

PREPARACIÓN

1. Debe llegar media hora antes.
2. Visita al Santísimo.
3. Busque las lecturas asignadas y practíquelas.
 - a. Pronunciación correcta
 - b. Uso adecuado de los signos gramaticales (. , ; : () ""')
 - c. Aplicar las reglas para una buena proclamación: lento, alto, lejos, claro (páginas 13-14 del Curso de Formación de Lectores [CFL]).
 - d. Usar el tono de voz correspondiente al género literario que vaya a proclamar: relato histórico, doxología... (páginas 14-16 CFL).
 - e. Se le recomienda buscar las lecturas en la Oficina Parroquial, por Internet o en la página de la parroquia, de manera que pueda prepararse apropiadamente.
4. Pase a revestirse en la sacristía (lado izquierdo). Nunca frente a la asamblea, ya que es un acto privado.
5. Debe ubicarse en el primer o segundo banco junto con los otros lectores.

GESTOS

1. Manos unidas al dirigirse al ambón.
2. Reverencia al altar.
3. Ubíquese frente al ambón, ajuste el micrófono a su altura.
4. Mira a la asamblea, lee el título de la lectura (Lectura de la _____), mirada a la asamblea.

PROCLAMACIÓN

1. El Leccionario descansa sobre el ambón. No debe cogerlo en sus manos.
2. Cuando esté proclamando, mira varias veces (una o dos) a la asamblea. Finalizada la proclamación, **haga una pausa**, y diga “Palabra de Dios.”
3. Palabra de Dios se dice mirando a la asamblea.
4. Terminada la lectura, se hace un corto silencio (después de la primera y segunda lectura, no del salmo).

SALMO

1. No se proclama. Se canta, recita o reza.
 - a. Debe hacer un cambio en su tono de voz.
2. Siempre se repite la antífona con la asamblea. Si es cantado, no se repite.
3. Si el salmo es alternado:
 - a. El lector se coloca frente al ambón y busca el salmo en el Leccionario.
 - b. Mira a la asamblea y luego al coro.
 - c. El coro/pueblo canta la antífona.
 - d. El lector reza o recita el salmo.
4. Después del salmo no se hace silencio. Se baja inmediatamente y regresa a tu asiento.
 - a. Manos unidas al frente, reverencia al altar y sacerdote.
5. Durante la canción de salida, previa reverencia al altar, todos (lectores y monitor) pasan a la sacristía (lado izquierdo) a quitarse la toga. Nunca cruce por el altar. Salga por la puerta de la sacristía o por el lateral del presbiterio.
 - a. Nunca se desvestirán frente a la Asamblea.
 - b. No puede quitarse la toga durante la Misa.
6. En las capillas establecerán la forma de hacerlo, si no aplica la anterior.

OTRAS INDICACIONES

1. Nunca se lee del boletín.

2. Cada lector tendrá su propia toga.
3. Se usará vestimenta sobria y discreta debajo de la toga del lector. Si la camisa o blusa tiene cuello alto, la misma debe ser blanca o crema. Deben evitar el uso de camisas, blusas y camisetas con dibujos y/o diseños coloridos y llamativos.
4. Las damas no deben usar prendas o accesorios llamativos.
5. Si el lector no ha llegado quince (15) minutos antes del comienzo de la Misa, será sustituido. Si llega, no puede quitar al sustituto. Si no puede asistir el día asignado, deberá buscar quién lo sustituya con tiempo.
6. Debe buscar con anticipación las fechas asignadas para proclamar.
7. El Lector es un Ministro de la Palabra que se dirige oficialmente a la Asamblea Cristiana. Por lo tanto, debe dirigirse a ellos:
 - a. con autoridad
 - b. sin complejos
 - c. con calma
 - d. haciendo presente no al autor, si no el mensaje del autor (página 7 CFL)
8. En cada capilla debe haber un programa con las asignaciones de lectores y monitores para cada misa del mes. Se colocará en un lugar visible en la sacristía.
9. Todo aspirante a lector deberá aprobar un examen con las destrezas básicas de lectura antes de tomar el curso de formación para lectores.